

THÉÂTRE DU CENTAURE



BILAN ACTIONS TERRITOIRE 2019



UN VERGER D'UTOPIES
PROJET DE TERRITOIRE 2019

LE LIEU ET LE PROJET	3
UN VERGER D'UTOPIES, MANIFESTE	4
ACTION 2019 BILAN	5
I. LES GRANDS RDV PUBLICS	8
1 - <i>L'ENVOL</i> pour la BIAC 2019 au Centaure	8
2 - <i>48h de l'AGRICULTURE URBAINE</i> au Centaure	11
3 - <i>La PREMIÈRE CÉRÉMONIE DU VERGER D'UTOPIES</i> au Centaure	13
II. ACTIONS PARTICIPATIVES	17
1 - RDV au Centaure	16
2 - RDV Attelages	20
III. ACTIONS JEUNES	23
1 - Jeunes complices du Centaure	23
2 - Chantier Educatif Jeunes	24
3 - Stages Jeunes	29
3 - Zoom sur les écoles du territoire	30
IV. LES PARTENAIRES DU PROJET	32
V. LA VIE DU LIEU AU DELÀ DE L'ACTION	33
1 - Ateliers & RDV réguliers	33
2 - Autres RDV	34
3 - Formations et Stages de Pratique	35
VI . LA VIE DU LIEU 2019, SYNTHÈSE	36
CONTACTS	37

LE LIEU ET LE PROJET

C'est exactement ce que Michel Foucault appelle une « hétérotopie », le lieu physique réel de réalisation d'une utopie. Un espace concret qui héberge l'imaginaire comme une cabane d'enfant, un espace à la fois mythique et réel.

Concrètement, le Théâtre du Centaure c'est une famille d'une dizaine d'équidés et d'humains qui ont construit ensemble un mode de vie et de création spécifique. Village, écuries, lieu de travail et de fabrique, où dix personnes et dix chevaux œuvrent tous les jours à la réalisation d'une utopie.

La compagnie est implantée, depuis octobre 2016, dans les Hauts de Mazargues, Marseille 9e, une Zone Urbaine Sensible interface entre la deuxième Ville de France et le Parc national des Calanques. Cette situation singulière entre ville et nature a posé les fondations du projet de lieu et territoire :

UN VERGER D'UTOPIES

Une narration poétique, une réalisation concrète participative, un geste artistique et paysagiste pour requalifier ce territoire, créer un événement pérenne et une attractivité durable

Aux côtés du Centaure, les artisans du projet :

L'ASSOCIATION CULTURES PERMANENTES :

Impliquée dans la conception paysagère du lieu et la réalisation d'un jardin botanique comestible et médicinal selon les principes de la permaculture, l'association Cultures permanentes accompagne depuis plus de 3 ans notre démarche de lieu en transition en impliquant les habitants du quartiers.

Les jardins recensent aujourd'hui près de 350 variétés, sont partagés lors d'ateliers réguliers, chantiers - écoles, rencontres et formations en permaculture avec de nombreux publics.

Un projet participatif, ludique et pédagogique ouvert à toutes et tous, de tous âges et dans la diversité sociale lors de RDV réguliers partagés sur le lieu.

L'ASSOCIATION DES MENEURS D'ATTELAGES PROFESSIONNELS (AMAP) :

Depuis 2015 les cochers-meneurs interviennent régulièrement à Marseille à partir du Théâtre du Centaure, lors de temps forts poétiques à nos côtés ou pour des interventions éco-citoyennes au service du territoire. Ainsi nous avons expérimenté le débardage en cœur de Parc, des opérations nettoyage en Zone Urbaine Sensible, le transport de personnes en mobilité réduite ou des enfants vers les écoles.

Une voiture de collecte d'encombrants a été acquise en décembre 2018 ; le projet prévoit également l'acquisition d'une voiture de transport de personnes sur le concept de « BiblioCalèche », actuellement en phase de conception.

—

LE LIEU EN QUELQUES CHIFFRES :

8 500 m2 pour « héberger l'imaginaire » et les centaures, avec ...

Des pavillons en bois, bâtis traditionnels de Java, Indonésie, une écurie de 16 boxs, un Joglo de 120 m2, un accueil café-librairie en partenariat avec Actes Sud, un bureau, des habitations et des roulotte anciennes, le tout sans fondation, prêt pour un nouveau voyage ...

Un « chapiteau-volcan » de 40m de diamètre & 12 m de haut, surmonté d'une cerce transparente ouverte à la lune, une carrière de travail, un paddock,

Un verger d'amandiers de 35 sujets et une conque de saules tressés autour du chapiteau, des espaces cultivées en permaculture avec des agrumes et près de 350 espèces et variétés comestibles et médicinales

—

UN PROJET PARTAGÉ :

DES TEMPS FORTS & ARTISTIQUES au Centaure :

Oct. 2016 : Inauguration du lieu / 1 .500 pers.

Jan. 2017 : Spect. LA 7E VAGUE / 1 650 pers.

Mai 2017 : Jour de Printemps / 600 pers.

Sept. 2017 : Fête d'automne / 700 pers.

Déc. 2017 : Laterna Magica / 700 pers. — dont 350 enfants des 3 écoles en proximité.

Fév. 2018 : Spect. LA CHAMBRE DES AMANTS / 500 pers.

Déc. 2018 : Laterna Magica — Un Verger d'Utopies au Centaure / près de 1200 pers. — dont plus de 600 enfants de 6 écoles et une crèche du territoire,

Janv. 2019 : Spect. L'ENVOL / 3.600 pers.

DES RDV et ATELIERS REGULIERS :

En 2017,

- plus de 250 RDV de sensibilisation au projet, 4.000 visites, personnes de tous âges et de diversité sociale,
- 15 journées de formation en permaculture mêlant théorie et pratique,
- les « Jeunes Complices du Centaure », groupe issu des quartiers en proximité est associé au projet.
- 400h d'ateliers hebdomadaires, Yoga, Tai-Chi-Chuan, Aïkido & Chœur,
- 800 paniers BIO livrés / 30 familles regroupées en AMAP.

En 2018,

- 102 RDV ont associés le public prioritaire
- 5.003 visites dont 1.863 visites de public prioritaire,
- 37% : représentativité du public QPV du territoire
- Au bénéfice de plus de 1 800 personnes ciblées par la Politique de la Ville / Territoire prioritaire des Hauts de Mazargues et directement concernées par les RDV de l'action de janvier à décembre 2018.
- les RDV de sensibilisation et les formations en permaculture sont poursuivis,
- le groupe des « Jeunes Complices du Centaure » a grandi avec le projet et a accompagné les temps forts du lieu,
- les ateliers hebdomadaires se sont déployés avec deux pratiques Yoga - Kundalini & Natha, un atelier chorale « le Chœur du Centaure » et un cours de théâtre ouvert aux jeunes,
- l'AMAP Centaure regroupe à présent 40 foyers et 2 producteurs BIO réguliers de légumes et œufs.

LE VERGER D'UTOPIES C'EST QUOI ? MANIFESTE :

Et si on plantait un arbre.

Et si on plantait des arbres.

Et si on plantait une forêt, ou plutôt, un verger.

Où ça ?

Ici, précisément à cet endroit de liaison entre la deuxième Ville de France et l'un des plus beaux espaces naturels protégés d'Europe, entre Marseille et le Parc National des Calanques.

Ici, au Théâtre du Centaure, pour dessiner un trait d'union ou plutôt un cercle vertueux entre Ville et Nature.

Il faudra planter beaucoup d'arbres pour que notre cercle soit visible depuis le ciel pour le regard des oiseaux.

Nous planterons donc tout autour du chapiteau pour que la Nature dessine un cercle vertueux autour de la Culture.

Quels arbres ?

Nous planterons des amandiers car ce sont les premiers arbres qui fleurissent à la fin de l'hiver annonçant la régénérescence de la nature et le grand cycle de la vie.

Et parce que la nature aime le métissage, nous planterons aussi des arbres de Judée et une forêt de saules tressés.

Et dans les années à venir il y aura ici une vraie "saison culturelle", une programmation artistique en lien avec le cycle de la nature.

Avec qui ?

Avec des Centaures.

Avec des permaculteurs.

Avec des gens du quartier.

Avec des enfants, des petits et des grands.

Ensemble nous fertiliserons la terre, ensemble nous planterons les arbres, ensemble nous apprendrons à les tailler, ensemble nous nous émerveillerons de leurs floraisons, ensemble nous les récolterons et ensemble nous cuisinerons leurs fruits. Et dans 15 ans ou 20 ans quand les petits devenus grands reviendront, ils seront fiers de raconter à leurs enfants comment et pourquoi ils ont planté ici ces arbres là.

Pour quoi faire ?

D'abord pour le plaisir de le faire et de le faire ensemble. Ensuite, pour nous reconnecter au cycle de la nature.

Enfin, nous planterons des amandiers par ce que les amandes sont délicieuses et qu'elles symbolisent la gastronomie de tout le bassin méditerranéen : des baklavas à Istanbul, des Amygdalotas à Athènes et des Calissons d'Aix ici. Alors aux pieds des amandiers nous installerons des ruches et de fleur en fleur nous polliniserons le quartier.

Et dans quelques années nous dégusterons ensemble des Calissons-centaure et des Baklavas des Calanques.

Et dans quelques années on viendra du monde entier pour célébrer les amandiers en fleurs de Provence comme on célèbre les cerisiers au Japon.

Avec ce projet nous voulons : Prendre soin de la Nature (les sols, les forêts, l'eau et l'air).

Prendre soin de l'Humain (nous-mêmes, la communauté actuelle et les générations futures). Créer l'abondance et la redistribuer.

Cela à l'intérieur d'une narration poétique et concrète sous forme de land-art qui met en lien Nature et Architecture. Un projet qui relie le chapiteau et le verger, mais aussi plus largement Nature et Urbanisme en questionnant et en impliquant le futur Parc de la Jarre, les zones de liaison entre la Ville de Marseille et le Parc National des Calanques.

La cérémonie du Verger d'Utopies aura lieu tous les ans au moment où les arbres seront en fleurs. Ce sera une création artistique unique, un vecteur d'attractivité de ce territoire pour célébrer le retour du printemps et notre place dans le cycle de la nature : une danse de Centaures dans un verger en fleurs.

Est ce un projet artistique ou agricole, écologique ou sociétal ?

Tout cela à la fois.

Nous ne savions pas que c'était impossible alors ensemble nous l'avons fait.

BILAN ACTION 2019 :

Porteur d'utopies et de réalisations concrètes, le projet du Théâtre du Centaure s'articule autour de trois fils conducteurs qui tissent ensemble une histoire inscrite dans la durée et partagée avec ceux qui font vivre ce territoire et ses habitants.

— le Centaure, cabane pour l'imaginaire pensé comme une œuvre d'art

- un lieu de création artistique et de rencontre avec les centaures,
- un lieu de fabrique d'utopies et d'expérimentations collectives,
- un lieu de vie ouvert sur son quartier, relié à un territoire élargi et au delà

— le Centaure, semeur de graines et planteur d'arbres pour dessiner un paysage à cultiver et à déguster ensemble

- à partir de son jardin comestible partagé
- et des premiers amandiers du grand verger des Hauts de Mazargues

— le Centaure, enchanteur citoyen du quotidien avec ses attelages

- pour des actions éco-citoyennes avec de la collecte d'encombrants et de déchets en ville ou dans les espaces naturels, des balades de sensibilisation et découverte entre ville et nature et des temps forts du territoire,
- pour des actions scolaires, avec le projet BiblioCalèche.

Ainsi, deux créations initiées en 2019 participent à la cohérence du projet et à son inscription pérenne dans le territoire:

— **La création de La Première Cérémonie du Verger d'Utopies** programmée en février 2020, dont les démarches et les premiers ateliers préparatifs ont été réalisés au dernier trimestre 2019.

— **La création d'un parcours de visite poétique**, sonore, visuel, multi-média, une œuvre dans le paysage à dimension plastique, architecturale et végétale dont la première phase de réalisation est prévue pour les Journées du Patrimoine, en septembre 2020.

—

Le projet est situé dans le plus grand arrondissement de la deuxième ville de France, en frange du Parc national des Clans et dans un quartier ZUS en finalisation de rénovation urbaine qui s'achemine vers l'Éco-quartier.

Il s'inscrit à cet endroit précis de liaison entre ville et Nature, à une époque où l'enjeu du Vivre ensemble passe par le faire ensemble.

Dans une période de nécessaire transition écologique, Il participe à la construction d'une identité poétique et collective, à la consolidation d'une représentation positive des Hauts de Mazargues et de ses habitants. Récent lieu culturel pour le territoire des Hauts de Mazargues le Centaure contribue de manière innovante et concrète au développement de ce

quartier en proposant un projet et des actions qui s'inscrivent sur la durée, fédèrent des acteurs divers et complémentaires du territoire, et incluent les habitants.

Apprendre à se connaître, changer nos propres représentations de l'autre, qu'il soit acteur ou habitant, se projeter ensemble dans le devenir du territoire en décloisonnant les modes d'action

- vers plus de mixité et de «faire ensemble »
- vers un développement social inclusif

—

Les objectifs

Après plus de quatre années de terrain dans les Hauts de Mazargues et la vie partagée de son lieu à La Jarre, le Centaure agit dans une dynamique fédératrice et contribue à l'identité poétique et collective que les partenaires et les habitants s'approprient. Une identité « interface Ville-Nature » d'un Éco-quartier en devenir aux portes du PNC.

C'est dans un esprit de mixité, de rencontres et de décloisonnement avec les acteurs divers et habitants que nous poursuivons avec l'action 2019 les objectifs suivants :

- faire du Centaure un lieu de vie et d'échanges, une cabane pour l'imaginaire et le faire-ensemble
- initier un projet intégré reliant le territoire (et au delà) à la création des Centaures, aux jardins et vergers en permaculture et aux attelages du Centaure.

—

BILAN ACTION 2019 (suite) :

L'action 2019

« UN VERGER D'UTOPIES » propose une mise en lien du territoire et ses habitants au Théâtre du Centaure avec ses premiers partenaires : Cultures Permanentes, l'Association des Meneurs d'Attelages Professionnels [AMAP]

Tout au long de l'année et au rythme des saisons, un programme d'ateliers et de rencontres autour de :

- la création des Centaures,
- les jardins et vergers en agro-écologie travaillés avec les permaculteurs,
- les attelages, soutenant nos projets poétiques, des actions éco-citoyennes, ou le récit collectif du territoire.

—

L'action réalisée en 2019

La narration poétique portée par le Théâtre du Centaure et son lieu ouvert et partagé, « interface Ville-Nature » avec nos partenaires directs ont contribué à l'éco-quartier, réalisé et vivant, dans un esprit de mixité, de rencontres et décroissement.

Une programmation artistique du Théâtre du Centaure (L'ENVOI), des RDV réguliers au Centaure et des Temps Forts réalisés dans le territoire (portés par l'ensemble partenaires locaux) ont participé à la vie du territoire, constructive de son identité collective et positive.

L'appropriation de l'action par les bénéficiaires a traversé les générations et s'inscrit dans la durée avec en perspective, La Première Cérémonie du Verger d'Utopies, programmée début 2020 dont le lancement a été réalisé fin 2019.

Notons également ...

— la forte participation des écoles du territoire, dont les projets ont été réalisés avec l'intention « d'entraîner » la participation des familles lors des Temps Forts ouverts à tous

— deux actions écocitoyennes sur le thème de l'Environnement dans la Vallée de l'Huveaune

Enfin, nous regrettons l'annulation de la journée des 48h de l'Agriculture Urbaine (sur arrêté préfectoral, en raison de la météo tempétueuse) où nous nous étions investis avec de nombreux partenaires du territoire

—

Les objectifs 2019 ont été atteints :

— En regard du **nombre de RDV** lors des programmations artistiques, temps forts avec les acteurs du territoire et rencontres-ateliers réalisés avec les habitants :

144 RDV ont associés le public prioritaire, +147 journées d'accueil de jeunes stagiaires, où le public QPV est représenté à 65%.

— Egalement en regard du **nombre de partenaires**. L'action, majoritairement réalisée en coopération, a réuni **33 partenaires** directs en 2019, d'où le nombre important de **réunions : 47**.

— En regard de la **représentation des personnes bénéficiaires issues des QPV**, les résultats sont globalement plus nuancés : **65%**, variables suivant la nature de l'action :

- **L'action Attelages** réalisée hors du Théâtre du Centaure, directement dans les quartiers QPV,

en partenariat avec les acteurs de proximité bénéficient **jusqu'à 100% d'habitants QPV**.

Sur l'année, l'action Attelages connaît une représentativité d'habitants QPV de 85%.

- **L'action Jeunes** (Chantier Educatif Jeunes & Jeunes Complices du Centaure), réalisée principalement lors de projets spécifiques ciblés bénéficie d'une représentativité à **100% des habitants QPV**.

Associée à l'accueil de jeunes stagiaires, elle reste très représentative : 85%.

- **L'action programmation artistique** (L'ENVOI) lors des RDV répétitions a touché **66% du public QPV**.

- L'action **ateliers participatifs Centaure et Permaculture** connaît une moindre représentativité : **35% de participants QPV**.

Notons pour comprendre et améliorer ce moindre résultat :

L'approche Permaculturelle demeure exigeante et s'inscrit sur le temps long. L'aspect inclusif de La Première Cérémonie du Verger d'Utopies (auquel les ateliers participatifs 2020 sont reliés) qui s'exprime directement dans le territoire au plus près des quartiers QPV est prometteur d'une meilleure appropriation et adhésion des habitants.

— En regard du **nombre de personnes issues des QPV**, les objectifs sont atteints, l'estimation qui tient compte de la récurrence des visites s'élève à **1353 habitants des QPV** au profit des toutes les générations.

—>> voir tableaux en page suivante.

BILAN ACTION 2019 (suite) :

Action 2019 Un Verger d'Utopies							
	Nbre RDV	dates	OBJET		Nbre participants	Public QPV	représentativité Public QPV
1	4	16 - 22 janvier	L'ENVOL	création artistique —>> RDV répétitions	924	606	66%
	8	15 nov. - 13 déc.	LA PREMIERE CEREMONIE DU VERGER d'UTOPIES	création artistique —>> ateliers préparatifs	88	26	30%
2	34	23 mars - 3 oct.	CENTAURE ET PERMACULTURE	Ateliers réguliers participatifs	259	68	35%
	12	16 janv. - 18 dec.	NOUVEAUX PUBLICS	Decouverte du lieu et sensibilisation au projet	241	107	
3	10	26 fev. - 11 déc.	ATTELAGES DU CENTAURE	actions éco-citoyennes et récit territoire	910	771	85%
4	4	26 fev. - 1 mars	CHANTIER EDUCATIF JEUNES	chantier-école de saules tressés (haie vive)	4	4	100%
	25	9 janv. - 10 déc.	JEUNES COMPLICES DU CENTAURE	Participation à la vie du lieu	8	8	100%
	147	7 janv. - 12 aout	JEUNES STAGIAIRES	découverte métiers / recherche orientation / scénographie	14	8	57%
5	47	10 janv. - 18 déc.	REUNIONS	coordination actions & mobilisation partenaires et publics			
	291				2434	1590	65%

Action 2019 Un Verger d'Utopies >> ESTIMATION DU NOMBRE DE PERSONNES HABITANTS DES QPV								
Nbre	Femmes	Hommes	0 -6 ANS	6-11 ANS	11-18 ANS	18-25 ANS	25-60 ANS	+ 60 ANS
1353	784	569	60	549	175	56	388	125
100%	58%	42%	4%	41%	13%	4%	29%	9%



THÉÂTRE
DU CENTAURE
L'ENVOL

photo © Philippe Metsu

24 janvier - 10 février
dans le cadre de la BIAC 2019
Réservez vos places sur :
www.biennale-cirque.com

PÔLE NATIONAL CIRQUE **ARCHAOS**

BIENNALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE **BIAC**

L'ENVOL

CRÉATION 2019

THÉÂTRE DU CENTAURE

2 RUE MARGUERITE DE
PROVENCE - MARSEILLE 9^e

CRÉATION COLLECTIVE DIRIGÉE PAR
MANOLO

AVEC LES CENTAURES CAMILLE &
SOMBRE, BERTRAND & AKIRA,
MANOLO & TOSHIRO

COMPOSITION INSTRUMENTALE
& ÉLECTROACOUSTIQUE
VIRGILE ABELA

CRÉATION LUMIÈRE BERTRAND BLAYO

CRÉATION COSTUMES CLARISSE
GUICHARD

ACCOMPAGNEMENT DE LA
CHORÉGRAPHIE DE MANOLO & TOSHIRO
BARBARA SARREAU

PRODUCTION THÉÂTRE DU CENTAURE
COPRODUCTION ARCHAOS PÔLE NATIONAL
CIRQUE

WWW.THEATREDUCENTAURE.COM

Judi 24 janvier 19h30
Ven. 25 janvier 20h
Sam. 26 janvier 18h
Dim. 27 janvier 15h

Ven. 1 février 20h
Sam. 2 février 19h
Dim. 3 février 15h

Ven. 8 février 20h
Sam. 9 février 19h
Dim. 10 février 15h

lieu ouvert
1h avant spectacle
sur place
bar & restauration légère

TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

Réservez vos places :
www.biennale-cirque.com
Fnac | Carrefour | Leclerc

Le Théâtre du Centaure est conventionné par la Ville de Marseille et la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur. Il est soutenu par le Département des Bouches-du-Rhône, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur pour l'ensemble de ses activités. Le projet de lieu reçoit soutien de l'Etat au titre du Fonds National pour l'Aménagement du Territoire, et les actions, agréées par le Rectorat - Académie d'Aix Marseille, sont soutenues par la Métropole Aix-Marseille Provence - Contrat de Ville et l'ACSÉ, la CAF des Bouches-du-Rhône, la Fondation Logirem, Erilia et 13 Habitat.



© Philippe METSU

1 - L'ENVOL - JANVIER - FÉVRIER 2019

4 RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

728 PERSONNES DONT 410 DU TERRITOIRE DES HAUTS DE MAZARGUES

A cœur de partager notre projet artistique avec les habitants et les partenaires du territoire, la création du spectacle L'Envol au Théâtre du Centaure, a été l'occasion de rencontres spécifiques lors des répétitions.

Nous avons principalement misé sur la participation des habitants QPV des Hauts de Mazargues et le public scolaire de proximité lors des répétitions ouvertes au public. Cette démarche s'inscrit ici dans notre projet de territoire.

RDV ARTISTIQUE /// L'ENVOL au Théâtre du Centaure / dans le cadre de la BIAC 2019

	date	projet	Partenaires	nombre, dont...	public QPV / Ets sociaux & scolaires
1	16-janv.-19	REPETITION EN ACCES GRATUIT / journée	Lycée des métiers J.B Brochier Ecole de danse MULLER Jeunes complices et familles ESF Services marseille 13e Les Petits violons des Calanques PROBUS Synergie Family-Projet 13h_Live	128	87
2	17-janv.-19	REPETITION EN ACCES GRATUIT / journée	IME Orange Centre social de l'abeille Ecole LA BAUME ce2/cm1 & cm1/cm2 Ecole GRANADOS CM2 + CM1	115	108
3	18-janv.-19	REPETITION EN ACCES GRATUIT / journée	College Anatole France upe2a Ecole Les Calanques CP-CE1 Ecole Granados CP, CE1, CE2 Ecole La Soude CPA & CPB Ecole La Baume CP CE1	215	195
4	22-janv.-19	GENERALE EN ACCES GRATUIT / soirée	CIQ La Cayolle - Hauts de Mazargues	270	20
5	24 janv. - 10 fev.19	REPRESENTATIONS	Cultures du Cœur > Invitations BIAC > Places solidaires	196	196
				924	606
				100%	66%

1 - L'ENVOL - JANVIER - FÉVRIER 2019

10 REPRESENTATIONS

196 PLACES EN TARIF SOLIDAIRE & INVITATIONS

Les représentations : tarif solidaire & invitations

- Les dix représentations publiques (en soirée) ont permis aux personnes issues de groupes associatifs et structures sociales d'assister aux représentations avec le tout public.
- Via le dispositif Cultures du Cœur les publics éloignés de l'offre culturelle ont pu assister au programme, sur invitation (contingent de places limité).

CULTURE DU CŒUR / ACCES GRATUIT

Nom structure	Code Postal	Ville	Nbre place
1 CULTURE DU CŒUR CENTRE HEBERGEMENT JANE PANNIER	13001	MARSEILLE	9
2 CULTURE DU CŒUR SOCIOTHERAPIE -CENTRE HOSPITALIER VALVERT	13011	MARSEILLE	4
2 CULTURE DU CŒUR CENTRE SOCIAL FISSIAUX	13004	MARSEILLE	9
4 CULTURE DU CŒUR MECS BOIS FLEURI	13010	MARSEILLE	2
4 CULTURES DU COEUR 13 SOCIAL - AGITATEUR CULTUREL	13001	MARSEILLE	8
5 CULTURE DU CŒUR CENTRE SOCIAL CCO BERNARD DU BOIS	13001	MARSEILLE	9
6 CULTURE DU CŒUR Passerelle pour l'insertion Mermoz	13005	MARSEILLE	3
6 CULTURE DU CŒUR CENTRE SOCIAL CAPELLETTE	13010	MARSEILLE	3
7 CULTURE DU CŒUR HOSPITALITE POUR LES FEMMES	13003	MARSEILLE	2
7 CULTURE DU CŒUR SOS FEMMES	13006	MARSEILLE	3
8 CULTURE DU CŒUR RESEAU SANTE MARSEILLE	13006	MARSEILLE	2
9 CULTURE DU CŒUR HABITAT ET HUMANISME PROVENCE	13720	LA BOUILLADISSE	1
10 CULTURE DU CŒUR SAVS LA BESSONIERE	13014	MARSEILLE	1
		total	56

Places à TARIF SOLIDAIRE

Nom structure	Code Postal	Ville	Nbre place
FOYER DE VIE EXISTER LAURENT Marina	13009	MARSEILLE	9
SYNERGIE FAMILY BRUN Olivier	13005	MARSEILLE	20
SECOURS POPULAIRE FEDERATION DES BOUCHES DU RHONE PERES Reine	13014	MARSEILLE	14
ORPEA Résidence retraite La Renaissance ZABE Ophélie	13008	MARSEILLE	8
ASS ECOUTE TRAIT & D'UNION BONNET Lisbeth	13008	MARSEILLE	20
MPT / CS SAINT MAURONT ROTOLONI Laetitia	13003	MARSEILLE	21
SECOURS POPULAIRE FEDERATION DES BOUCHES DU RHONE PERES Reine	13014	MARSEILLE	20
GROUPE ADDAP 13 BEHAR Fanny	13008	MARSEILLE	10
FOYER DE VIE LES ORANGERS ASS UNAPEI ADJIBOU Amada	13004	MARSEILLE	8
ASSOCIATION NOS VIEUX JOURS CARDON Marc	13012	MARSEILLE	10
		total	140





LES 48H
DE L'AGRICULTURE URBAINE

5 MAI 2019

**THÉÂTRE
DU CENTAURE**

*Les Centaures et Cultures Permanentes
ont concocté tout un programme pour
nous (re)connecter à la nature avec des
expérimentations insolites, des décou-
vertes et plaisirs pour tous nos sens !*

UNE JOURNÉE ENTRE VILLE ET NATURE
10h – 17h

2 RUE MARGUERITE DE PROVENCE - MARSEILLE 9^e

2 - 48H DE L'AGRICULTURE URBAINE - MAI 2019

UNE JOURNÉE AU THÉÂTRE DU CENTAURE

ANNULÉE PAR ARRÊTÉ PRÉFECTORAL POUR CAUSE DE TEMPÊTE

Une journée entre Ville et Nature emblématique de notre projet de lieu et territoire, et de l'Eco-Quartier,

Une journée conçue par le Théâtre du Centaure et Cultures Permanentes avec la collaboration des nombreux partenaires du territoire :

- Abiho Calanques
- Alargo Mazargues
- l'AMAP Centaure
- Les Attelages du Centaure
- Le CIQ La Cayolle-Hauts de Mazargues et les Petits Violons des Calanques
- CREQS, OQSM et Passerelle
- Dégusto Therapy
- Les Jeunes Complices du Centaure
- La Part Sauvage
- Le Parc national des Calanques
- Parole et Merveilles

Une journée parrainée par la Cité de l'Agriculture Marseille & Jour de la Terre - Marseille Provence en Action et relayée par la presse locale,

Une journée avec un programme ambitieux et généreux,

Une journée prometteuse, avec près de 300 personnes pré-inscrites,

Annulée par arrêté préfectoral quelques heures avant l'ouverture des portes, pour cause de météo particulièrement tempétueuse !

Le report de la journée n'a pas été possible dans les mois suivants.



PROGRAMME

TOUTE LA JOURNEE au Théâtre du Centaure en accès libre & gratuit / produits en vente

Buvette, assiettes salées et sucrées	<i>Recettes du jardin et dégustation créative</i>	Des inattendus culinaires à base de plantes d'ici des Jardinier-e-s du Centaure
Miel et pâtisseries au miel	<i>Du miel des Calanques</i>	Rencontre avec les apicultrices-trices d'Abiho Calanques
Paniers maraîchers et œufs	<i>Des productions locales et Bio</i>	Rencontre avec les producteurs et les adhérents AMAP
Sensibilisation et Informations	<i>Les Calanques aux portes de la ville</i>	Découverte d'un territoire exceptionnel et fragile avec le PNC
Exposition et papotage	<i>Les maraîchers de Mazargues 1880-1980</i>	Les campagnes marseillaises d'autrefois et les familles d'ici avec Alargo Mazargues
Une collection entre Ville et Nature	<i>Des livres et des rêves d'enfants d'ici</i>	Espace-atelier livres & lectures avec l'FOQSM et CREQS
Impromptu à saisir à 14h	<i>Concert champêtre et déambulatoire</i>	Mélodies des Petits Violons des Calanques pour le renouveau de la nature



VISITES & ATELIERS au Théâtre du Centaure sur réservation : www.les48h.fr / gratuit

10h30 15h	adultes	<i>Permaculture et visite des jardins du Centaure</i>	Des pratiques culturelles agroécologiques avec les Jardinier-e-s du Centaure
10h30 15h	dès 5 ans	<i>Dégusto jardin</i>	Ateliers - Visites gustatives et sensorielles par Dégusto Therapy
11h	adultes	<i>A la découverte du lombricompostage</i>	Atelier de valorisation des déchets organiques avec Cultures Permanentes
11h 11h45 14h30 15h15	dès 5 ans	<i>Les bonnes feuilles</i>	Atelier La Part sauvage pour des impressions de motifs végétaux sur textile
14h30	adultes	<i>Le compostage collectif, pourquoi et comment</i>	Atelier de valorisation des déchets organiques avec Cultures Permanentes
14h30 15h30	dès 4 ans	<i>Des contes entre ville et nature</i>	Petits contes de Parole et Merveilles pour tout-petits
15h	pour tous	<i>Bouturage et papotage</i>	Atelier pour petits & grands à déguster avec les Jardinier-e-s du Centaure
15h15	adultes	<i>Les Centaures et leurs utopies entre art et nature</i>	Rencontre & visite du Verger d'Utopies avec un artiste acteur Centaure

ÉCHAPPEES en ATTELAGE entre Ville et Nature sur réservation : www.les48h.fr / gratuit / RDV au Centaure

10h30 - 15h	marcheurs adultes & famille	<i>L'Apiculture d'Abiho Calanques</i>	Un rucher singulier en cœur de Parc + équipement randonnée & pique-nique
11h30 - 13h	adultes & famille	<i>En Attelage vers le pastoralisme du PNC</i>	Les vestiges de restanques agricoles dans les Calanques par les éco-gardes
14h30 - 15h15	adultes & famille	<i>En Attelage vers un Rucher Ville-Nature</i>	Un rucher à l'ombre des pins en frange du Parc avec Abiho Calanques
15h30 - 16h30	adultes & famille	<i>Mobilité douce entre Ville et Nature</i>	Les lieux inédits des Jeunes Complices du Centaure à découvrir au rythme des chevaux

www.theatreducentaure.com | www.cultures-permanentes.com

La Provence

Pays : France
Périodicité : Quotidien
OJD : 124580



Marseille et ses environs

Une journée folle au théâtre du Centaure

Les Centaures et Cultures Permanentes ont concocté tout un programme pour nous (re)connecter à la nature, de 10h à 17h, avec des expérimentations insolites, des découvertes et plaisirs pour tous nos sens. Rencontres, visites et balades, ateliers et dégustations, expo, mini concert, lectures et contes avec des centaures et leurs utopies entre art et nature échelonneront la journée. Sans oublier les jardinier(e)s permaculteurs pour des écosystèmes naturels avec plus de 300 plantes comestibles, des sols grouillant de vie et des composts en tout genre, des mets et pâtisseries à déguster, des apiculteurs, des ruches et abeilles, des maraîchers, "des Amapiens" et des poules, des Petits Violons pour le chant des bourdons et autres mélodies printanières, des éco-gardes et Les Calanques pastorales à conter, des Belles feuilles à délicats motifs d'impression, des



Aux portes des calanques, ce dimanche sera l'occasion de découvrir l'incroyable écrin de verdure du théâtre du Centaure.

cochers et des attelages pour des échappées douces au rythme des chevaux. Le tout en compagnie des jeunes et bienveillants complices du Centaure.

Théâtre du Centaure, 2 rue Marguerite de Provence, 9°. Petite restauration sur place. Parking fléché à 100 m du site. www.theatreducentaure.com

**DIMANCHE 16 FÉVRIER 2020
AU THÉÂTRE DU CENTAURE
ET DANS LE TERRITOIRE**



Projet emblématique des Centaures pour son lieu et le territoire des Hauts de Mazargues,

il s'inscrit dans la dynamique de l'Eco-Quartier, en lien avec les partenaires, les habitants et les écoles du territoire.

En partenariat avec ARCHAOS, Dans le cadre de l'Entre deux Biennale des Arts du Cirque

3 - LA PREMIÈRE CÉRÉMONIE DU VERGER D'UTOPIES

LANCEMENT DU PROJET, MOBILISATION & ATELIERS PREPARATIFS — NOV. - DÉC. 2019

UN VERGER D'UTOPIES :

Le Théâtre du Centaure, c'est une hétérotopie, le lieu réel où l'on fabrique des utopies, c'est une cabane d'enfant pour héberger l'imaginaire.

Conçu comme une œuvre en soi, il est là un trait d'union entre Ville et Nature, en prolongement du centaure, symbiose de l'Homme et l'Animal.

Le Théâtre du Centaure est un petit palais de bois où art et nature ne sont pas séparés, où la nature est célébrée comme une œuvre artistique, où une « saison culturelle » est conçue en lien avec le vrai cycle de la nature.

Dans ce lieu entre Ville et Nature, les centaures préparent une cérémonie annuelle, une invitation à célébrer le cycle des saisons et notre lien à la nature.

LA PREMIÈRE CÉRÉMONIE DU VERGER D'UTOPIES

— Le rituel du premier temps

Le premier temps de cette saison est inspiré d'un geste simple, ancestrale et d'actualité, un geste essentiel et symbolique : Planter des arbres et célébrer la Nature.

D'avantage qu'un spectacle, cette cérémonie est

une aventure singulière où chacun est invité à participer. Ici pas de spectateurs, uniquement des acteurs qui collaborent à une œuvre collective.

Être ensemble, faire ensemble, voilà l'intelligence collective ! Alors ensemble, inventons de nouveaux rituels, chantons, creusons, ensemble plantons des arbres, ensemble cuisinons, ensemble, mangeons et dansons.

Ce nouveau rituel nous le ferons ensemble: Avec des Centaures, avec des permaculteurs, des ateliers, des choristes, de petits violonistes, des musiciens, des danseurs, des cuisiniers, des enfants, des gens du quartier, des complices et des participants d'ici et d'ailleurs...

Ensemble, nous planterons des arbres, nous dessinerons un cercle végétal vertueux entre Ville et Nature. Et nous le ferons tous les ans afin que notre cercle, d'année en année devienne visible du ciel, pour qu'à chaque printemps, un cercle d'arbre en fleur soit visible du regard des oiseaux.

Nous planterons des amandiers car ce sont les premiers arbres qui fleurissent à la fin de l'hiver. Ce sont eux qui annoncent la régénérescence de la nature et le grand cycle de la vie. L'amandier, c'est l'arbre qui relie les peuples de Méditerranée.



AU PROGRAMME DE CETTE JOURNÉE

DIMANCHE 16 FÉVRIER 2020

9H À 16H30

**AU THÉÂTRE DU CENTAURE
ET DANS LE TERRITOIRE**

Guidés par une centauresse, nous marchons au rythme de l'animal, une cordée vivante qui entre dans le chapiteau. Au centre un amandier en fleur. La centauresse danse autour de lui puis les attelages le soulèvent et l'emmenent.

À pied, à cheval ou en attelage, nous marchons ensemble dans le quartier au rythme des animaux. Nous plantons de jeunes amandiers que nous offrons aux habitants. Nous chantons d'une même voix chaque fois que c'est possible, pour nous réunir et nous engager dans la procession. Cette marche des hommes aux côtés des animaux forme un geste artistique et poétique, une expérience esthétique à la fois intime et collective.

De retour, nous dressons de grandes tables que nous décorons. Les plats préparés ensemble défilent au rythme des chants de notre chœur occitan.

Nous partageons l'abondance dans un repas collectif, magnifique programme artistique et gastronomique. Baklava, calissons, nougats... Amandes et miel, les éléments essentiels de cette identité méditerranéenne partagée.

Enfin, au son endiablé des accordéons, nous dansons d'un même pas pour appeler la terre à se réveiller et fêter ce renouveau de la nature.

Le geste est fait et se refera l'année d'après.

ATELIERS PRÉPARATIFS

> NOVEMBRE 2019 — FÉVRIER 2020

Ici pas de spectateurs, uniquement des acteurs qui collaborent à une œuvre collective.

Pour y participer inscrivez vous à un atelier: il vous faudra apprendre à danser, à chanter, planter, tisser l'osier, décorer les tables ou bien juste préparer une tarte...

ATELIERS :

Mercredi 20 novembre 16h - 17h → chant

Lundi 25 novembre 17h - 18h → chant

Lundi 2 décembre 17h - 18h → chant

Mercredi 4 décembre 14h - 16h → plantation

Vendredi 13 décembre 18h - 19h → table et service

Lundi 13 janvier 17h - 18h → chant

Mercredi 15 janvier 16h - 17h & 17h30 - 18h30 → chant

Mardi 21 janvier 18h30 - 19h30 → table et service

Mardi 21 janvier 19h - 21h → danse

Dimanche 26 janvier 8h30 à 17h30 → vannerie

Lundi 27 janvier 17h - 18h → chant

Mercredi 29 janvier 17h30 - 18h30 → chant

Lundi 3 février 17h - 18h → chant

Mardi 4 février 19h - 21h → danse

Mercredi 12 février 14h - 16h → plantation

Mercredi 12 février 8h30 à 17h30 → vannerie

Samedi 15 février → répétition générale

Pas de possibilité ?

Alors venez juste avec une tarte préparée en concertation avec les centaures et leurs complices.



BIBLIOCALECHE

Chaque année, ce sont des centaines d'enfants et de familles impliqués : Les deux premières expériences de BiblioCalèche avec les 6 écoles du quartier ont été extrêmement fructueuses et enthousiasmantes.

En 2017, le projet a rassemblé 3 écoles et près de 350 enfants. En 2018, 6 écoles et 1 crèche (plus de 600 enfants) ont réalisé 19 livres d'utopies !

BIBLIOCALECHE RELIÉE À LA PREMIÈRE CÉRÉMONIE DU VERGER D'UTOPIES

LE PROJET BIBLIOCALECHE, INITIÉ EN 2017 [DES LIVRES, DES RÊVES D'ENFANTS ET UNE CALÈCHE']

Planter des livres dans le cœur des enfants comme on plante des graines dans la terre.

Aller à la rencontre des enfants dans les écoles et leur apporter des livres * ...

[* ... des livres choisis pour leurs qualités poétique et graphique, sur les thèmes de l'art, la nature, l'art dans la nature, l'environnement, le monde animal ...].

Un livre est choisi par chaque classe à partir duquel les enfants fabriquent à leur tour un livre pour raconter leurs utopies, leurs rêves pour l'avenir de ce territoire..

Pour créer ce livre de rêves, ils travaillent ensemble pour être scénaristes, auteurs, illustrateurs, graphistes et relieurs.

Et chaque année nous récoltons ces livres avec la BiblioCalèche. Chaque année les livres voyagent dans le quartier et les rêves des enfants sont partagés.

D'année en année nous constituons le fond de la «Bibliothèque de Centaurie» avec les livres et les rêves des enfants de ce quartier.

Et dans 15 ou 20 ans quand ils reviendront avec leurs propres enfants ils pourront retrouver les rêves de leur enfance.

LE PROJET BIBLIOCALECHE 2019-2020 [UNE ŒUVRE POUR TOUS, DES RÊVES D'ENFANTS, UNE CALÈCHE ... + UN CHANT + DES AMANDIERS]

Le projet 2019-2020 est agrégé à La Première Cérémonie du Verger d'Utopies. L'œuvre choisie est identique pour toutes les classes :

« **L'homme qui plantait des arbres** » de **J.Giono**,

Et pour le relier concrètement au Verger d'Utopies, il s'adjoint également de :

- **L'Hymne de La Première Cérémonie du Verger d'Utopies**. Transmis aux enseignants, ils le transmettent à leur tour aux enfants,
- un **amandier à planter** dans l'école.

La rencontre avec les écoles — du 10 au 14 février 2020, précédera de quelques jours La Cérémonie du Verger d'Utopies.

Une demi-journée partagée avec chaque école pour chanter l'hymne, planter un arbre et collecter des livres. La BiblioCalèche, venue avec l'amandier à planter, remportera les livres.

Des livres à déguster dès le 16 février ou dans 15 ans lorsque les enfants auront grandi et eux-mêmes des enfants avec qui partager le goût des livres et du rêve !

LANCEMENT DU PROJET AVEC LES ÉCOLES > NOVEMBRE 2019

Deux rencontres ont réunis les enseignants, les Centaures et Cultures Permanentes, partenaire de la partie préparation des sols et plantation des arbres :

Vendredi 15 novembre 11h45 - 13h15

Lundi 18 novembre 11h45 - 13h15

1 chevaux et attelage du Centaure.



**EN 2019,
EN PRÉPARATION DE LA PREMIÈRE CÉRÉMONIE
DU VERGER D'UTOPIES :**

— MOBILISATION DES PARTENAIRES

- Cultures Permanentes - Les Jardinier-e-s du Centaure → préparation des sols et plantations des amandiers
- l'Association des Meneurs d'Attelages Professionnels → Bibliocalèche avec les écoles & Alltelages de la Cérémonie
- la Cie Accords Ouverts → chant (atelier régulier du Centaure) / Hymne du projet
- la Cie Les cigales Bleues → participation des enfants de l'atelier Théâtre (atelier régulier du Centaure)
- Mycelliohm → vannerie / habillage de la calèche de transport des amandiers
- Corps dansant → danse / Bal
- Oc'n Roll balèti → musique / Bal

- Manush et Purusha → Yoga (atelier régulier du Centaure) / Hommage à l'arbre
- le CIQ La Cayolle - Les Petits Violons des Calanques → interprétation musicale de l'Hymne
- et la Mairie du 9/10e Arr. de Marseille - Maison de Quartier La Cayolle, Abiho Calanques & la Société des Eaux de Marseille, La Passerelle & le jardin du Bonheur, Logirem, 13 Habitat → lieux de plantation des amandiers
- C.C. E.Leclerc Sormiou → soutien de l'événement

— LE LANCEMENT DU PROJET BIBLIOCALÈCHE

Avec les enseignants des 4 écoles La Soude, La Cayolle, Zac Bonneveine et Granados

— LES PREMIERS ATELIERS

Chant, plantation, table & service

ATELIERS PRÉPARATIFS / Première Cérémonie du verger d'Utopies en 2019

	date	projet	Partenaires	nombre	dont public QPV :
1	15-nov.-19	TOP DEPART bibliocalèche 2019-2020 /	Ecoles La Soude, La Cayolle, Zac Bonneveine,	16	8
2	18-nov.-19	ENSEIGNANTS ECOLES QUARTIER	Granados		
3	20-nov.-19			15	
4	25-nov.-19	Atelier CHANT	Accords Ouverts	8	
5	2-déc.-19			13	
6	4-déc.-19	Atelier PLANTATION	Cultures Permanentes	18	8
7	dec-2019	Ateleur Preparation des sols > plantation Amandier	Ecole des Calanques Elèves éco-délégués	10	10
8	13-déc.-19	Atelier TABLE ET SERVICE	Complices du Centaure	8	
				88	26
				100%	30%

DEMARCHES DE MOBILISATION / Première Cérémonie du verger d'Utopies en 2019

	date	projet	Partenaires	participation à la cérémonie + ...
	nov-dec-19	Mobilisation des partenaires et participants	CIQ La Cayolle / Petits Violons Calanques	interprétation musicale Hymne
			Mairie du 9/10e / MQ La Cayolle	lieu de plantation amandier
			Abiho Calanques & Société des Eaux Marseille	lieu de plantation amandier
			Passerelle & le jardin du Bonheur	lieu de plantation amandier
			Logirem & habitants	lieu de plantation amandier
			13 Habitat & Amicale locataires Les Calanques	lieu de plantation amandier

EN COLLABORATION AVEC :



CULTURES
PERMANENTES



Cristiano & Romain © Francesca Todde

L'ancrage de cette action se fabrique au Centaure en partenariat avec l'association Cultures Permanentes qui intervient dans le développement de sites permaculturels (inspirés de la nature). Aujourd'hui, plus de 350 essences comestibles poussent sur le site du Centaure.

En 2019, le projet «Un Verger d'Utopies» a été poursuivi lors de :

1. — DES RDV ENTRE LES CENTAURES ET LES JARDINS EN PERMACULTURE

Les Centaures et les jardins permacoles, acteurs du paysage et du lien social.

2. — LA PREMIÈRE CÉRÉMONIE DU VERGER D'UTOPIES.

Une narration poétique qui donne corps et prolonge le lien homme-animal du Centaure au lien à la Nature.

Soit :

- **46 RDV ont eu lieu en 2019** dans les écuries, les espaces de travail du Centaure et dans les jardins pour des **ateliers de découverte, d'initiation et de transmission**, proposés régulièrement en semaine, dont :

- **Un chantier-école Saules**, réalisé en **février 2019**, associé à un **chantier éducatif Jeunes avec L'ADDAP13 (*)** pour la plantation de plus de 3.000 plants qui forment aujourd'hui une conque végétale autour chapiteau Centaure : «tisser nature et culture». * —> cf bilan spécifique pages 24 - 28

- **Le lancement de La Première Cérémonie du Verger d'Utopies**. Programmée en février 2020, elle a été élaborée durant l'année 2019 et lancée en novembre et décembre 2019.

Elle constitue une expérimentation concrète et in-

clusive reliant ville, nature, culture et habitants des quartiers QPV.

Vivante et partagée à l'échelle du lieu, elle a vocation à se propager dans le quartier avec le PNC et le futur Parc de la Jarre, les partenaires sociaux — bailleurs, Maisons de quartiers, MPT ou centre sociaux, associations, établissements scolaires de proximité.

L'année 2019 a associé ...

— des habitant(e)s mobilisés au travers des structures sociales et éducatives partenaires du territoire des Hauts de Mazargues et de Marseille : adultes, jeunes, enfants.

— des jardinier-e-s adultes ou en famille résidant en proximité qui apprennent en apportant leur contribution, faisant des jardins du Centaure un espace de mixité pour faire ensemble,

— les publics scolaires accueillis tout le long de l'année au Centaure,

— et tous ceux qui s'y associent au fil de l'eau ou de manière plus ponctuelle.

Si la participation des habitants des QPV n'a pas trouvé un fort écho en 2019 lors des ateliers réguliers (représentativité : 35%), le projet de **La Première Cérémonie du Verger d'Utopies** qui s'exprime dans le territoire, à l'extérieur du Théâtre du Centaure, permet d'entrevoir une appropriation renouvelée des publics.

Les étapes de conception et les premières rencontres de mobilisation des partenaires et habitants du territoire sont prometteuses.

Un projet poétique, concret et inclusif dont chaque édition, d'année en année, sera une opportunité pour mobiliser les habitants sur le long terme.

II. ACTIONS PARTICIPATIVES

II. 1.1 — DES RDV ENTRE LES CENTAURES ET LES JARDINS EN PERMACULTURE



© Raymond Cresp, Isabelle Davenière & Zoé Lemonnier

RDV au THEATRE DU CENTAURE // UN VERGER D'UTOPIES, Centaures & Permaculteurs (Cultures Permanentes) en 2019					
	date	Public accueilli & opération	Partenaires complémentaires ou Public spécifique	nombre	dont PUBLIC QPV
1	16-janv.-19	RDV REGULIER		8	
2	25-janv.-19	RDV REGULIER		5	
7	28-janv.-19 au 1-févr.-2019	CHANTIER-ECOLE SAULES TRESSSES 1ere partie (préparation des sols)	+ Mycelliohm	6	
8	6-févr.-19	RDV REGULIER		7	
9	22-févr.-19	RDV REGULIER		8	
14	25-fev.-19 au 1-mars-19	CHANTIER EDUCATIF JEUNES CHANTIER-ECOLE SAULES TRESSSES 2e partie (plantation et tressage)	+ Mycelliohm + ADDAP13 Soude La cayolle Le Bengale	15	4
15	27-févr.-19	RDV REGULIER		19	3
16	1-mars-19	RDV REGULIER		2	2
17	6-mars-19	RDV REGULIER		5	
18	20-mars-19	RDV REGULIER		8	
19	23-mars-19	RENCONTRE DU PROJET	ADDAP13 BUSSERINE	25	24
20	27-mars-19	RDV REGULIER		24	13
21	29-mars-19	RENCONTRE DU PROJET	Lycee agricole LASSALE à LEVIER	33	
22	3-avr.-19	RDV REGULIER		8	
23	17-avr.-19	RENCONTRE DU PROJET	Ass. Le Cana	22	20
24	17-avr.-19	RDV REGULIER	AMP Métropole (MOIS DU COMPOST)	30	8
25	24-avr.-19	PREPA 48h AGRICULTURE URBAINE	Partenaires du territoire & Jeunes complices du Centaure	18	13
26	29-avr.-19	RENCONTRE DU PROJET	GRETA / LA TABLE DE CANA --> projet DES ETOILES & DES FEMMES	11	10
27	30-avr.-19	RENCONTRE DU PROJET	ECOLE GRANADOS CM1	25	5
28	2-mai-19	RENCONTRE DU PROJET	ECOLE GRANADOS CM2	20	6
29	5-mai-19	48h AGRICULTURE URBAINE	ANNULE / Cause METEO Tempête / ARRETE PREFECTORAL !		
30	14-mai-19	RENCONTRE DU PROJET	Ecole Maternelle La Baume GS	23	23
31	15-mai-19	RDV REGULIER		6	
32	23-mai-19	RENCONTRE DU PROJET	Ecole MICHELET FOCH / CP	31	
33	28-mai-19	RENCONTRE DU PROJET	ARTHOTEQUE Ménerbes	12	
34	29-mai-19	RDV REGULIER	ADDAP13	5	5
35	31-mai-19	RDV REGULIER		8	
36	5-juin-19	RDV REGULIER		6	
37	19-juin-19	RDV REGULIER		5	
38	30-août-19	RENCONTRE DU PROJET	ADDAP13 CREQS PASSERELLE OQSM ALARGO --> Action PLR Préparons La rentrée	14	14
39	18-sept.-19	RDV REGULIER		10	1
40	25-sept.-19	RDV REGULIER		8	
41	9-oct.-19	RDV REGULIER		10	1
15	11-oct.-19	RENCONTRE DU PROJET	LYCEE des CALANQUES	20	
42	27-oct.-19	RDV REGULIER (report d'une journée pluie)		4	1
43	6-nov.-19	RDV REGULIER		5	2
44	20-nov.-19	RDV REGULIER		12	6
45	4-déc.-19	RDV REGULIER		9	7
46	18-déc.-19	RDV REGULIER		13	7
				500	175
				100%	35%

II. ACTIONS PARTICIPATIVES

II. 1.2 — NOUVEAUX PUBLICS SENSIBILISÉS AU PROJET

LES NOUVEAUX PUBLICS SENSIBILISÉS AU PROJET

Avec un programme type de première rencontre avec des groupes, modulé en fonction du temps de visite et des publics accueillis,

Avec une introduction au projet lors des temps de formation organisés au Théâtre du Centaure.



Parmi ces RDV réguliers, 12 rencontres-ateliers ont été l'occasion de partager le projet avec de nouveaux publics.

LES NOUVEAUX PUBLICS SENSIBILISÉS AU PROJET DU CENTAURE / UN VERGER d'UTOPIES en 2019

	date	structure	nombre	dont PUBLIC QPV & qualité TERRITOIRE	ardt / département
1	23-mars-19	ADDAP13 BUSSERINE	25	24 jeunes	13014
2	29-mars-19	Lycee agricole LASSALE à LEVIER	33	jeunes	25 (DOUX)
3	17-avr.-19	Ass. Le Cana	22	20 jeunes	13015
4	29-avr.-19	GRETA / LA TABLE DE CANA —>> projet DES ETOILES & DES FEMMES	11	10 adultes	13009 & Marseille
5	30-avr.-19	ECOLE GRANADOS CM1	25	5 enfants	13008
6	2-mai-19	ECOLE GRANADOS CM2	20	6 enfants	13008
7	14-mai-19	ECOLE Maternelle LA BAUME GS	23	23 enfants	13009
8	23-mai-19	Ecole MICHELET FOCH / CP	31	enfants	13004
9	28-mai-19	ARTHOTEQUE Ménerbes	12	adultes	84
10	29-mai-19	ADDAP13 BUSSERINE	5	5 Jeunes	13014
11	30-août-19	ADDAP13 CREQS PASSERELLE OQSM ALARGO —>> Action PLR Préparons La Rentrée	14	14 jeunes	13009
12	11-oct.-19	LYCEE des CALANQUES	20	jeunes	13008
			241	107	
			100%	44%	



EN COLLABORATION AVEC
L'ASSOCIATION DES MENEURS D'AT-
TELAGES PROFESSIONNELS [AMAP]



© Francesca Todde

LES ATTELAGES DU CENTAURE

Depuis 2015, le Centaure a expérimenté Les attelages au service du territoire lors d'actions de sensibilisation des acteurs et habitants du territoire :

Puisque la première culture partagée sur ce territoire est bien celle de son lien à la nature, il y a là un fort potentiel pour tisser du lien social, se projeter ensemble vers l'avenir, générer de la créativité collective en apprenant à prendre soin du vivant dans toutes ses expressions.

Les partenaires intéressés ne manquent pas mais l'économie du projet se cherche encore. Un soutien annuel de la Métropole Aix-Marseille-Provence permet d'engager l'action régulièrement, auquel s'adjoint des soutiens ponctuels de bailleurs sociaux.

EN 2019,

Les attelages sont principalement associés aux temps forts ou des actions éco-citoyennes dans le territoire des Hauts de Mazargues.

Deux actions sur le thème de l'Environnement ont été réalisées dans la Vallée de l'Huveaune.

Les interventions des attelages sont préparées en amont par le Théâtre du Centaure, dans le cadre de ses actions avec les publics.

Notre partenaire résidant dans le Gard, chaque action mobilise l'ensemble de l'équipe du Centaure, des écuries à la logistique Perdiem :

- les chevaux comtois d'attelages sont accueillis dans les écuries,
- Cocher et groom sont logés sur place.

Les interventions des attelages sont associées dès que cela est possible au projet des Jeunes Complices du Centaure :

- ils participent aux gestes éco-citoyens des actions de collecte et nettoyage,
- ils aident à la préparation des chevaux, l'arnachement des attelages, à l'organisation des montées-descentes du public de la calèche.
- ils portent la narration poétique, historique et parfois imaginaire des balades du quartier lorsque nous participons aux temps forts dans les Hauts de Mazargues,



ACTIONS PARTICIPATIVES ATTELAGES 2019

10 JOURNÉES / 910 PERSONNES DONT 85% PUBLIC QPV BÉNÉFICIAIRES

En 2019 comme les années précédentes, l'ensemble des partenaires des Hauts de Mazargues œuvrent collectivement à la construction d'une identité «positive» du territoire dont les habitants QPV bénéficient directement et pleinement.

DANS LES HAUTS DE MAZARGUES :

Le Théâtre du Centaure s'engage dans le territoire aux côtés des partenaires associatifs, des structures sociales et des bailleurs sociaux des Hauts de Mazargues. Il s'inscrit dans le récit collectif du territoire, partie prenante des temps forts structurels comme ceux liés à l'Eco-quartier (étape 3 validé en 2018) :

- l'**Exposition du «Grand Arénas ...»** et la **«Fête du Miel et de l'Eco-quartier»**, avec le CIQ La Cayolle et Abiho Calanques
- Le **«Chantier Educatif Jeunes»** au Théâtre du Centaure avec l'ADDAP13
- les **48h de l'Agriculture Urbaine**, une journée entre Ville et Nature au Théâtre du Centaure et dans le quartier / Marseille 9e. **Journée annulée le jour même sur arrêté préfectoral pour cause de tempête.**
- l'opération **«Calanques Propres»**
- la **Fête des 4 Quartiers** initiée par la M.Q IFAC des Hauts de Mazargues La Soude et,
- **Noël pour tous à la Cayolle** à l'initiative de l'Amicale des locataires des Calanques / 13H à La Cayolle.

DANS LA VALLÉE DE L'HUVEAUNE :

Le Théâtre du Centaure intervient également dans le territoire du projet Politique de la Ville dans la VALLÉE de l'HUVEAUNE.

Des actions éco-citoyennes réalisées avec les attelages du Centaure pour des temps forts dans les quartiers QPV :

- **Air Bel**, Marseille 11^e
- **Néréides Bosquet**, Marseille 11^e

Encore ponctuelles, elles deviennent néanmoins de plus en plus régulières, soutenues par les bailleurs sociaux locaux et l'équipe politique de la ville, AMP-Métropole et la Préfecture 13.

Coordonnées par la personne en charge des actions aux publics de l'équipe Centaure, il s'agit également dans ce territoire de co-construire chaque action avec les partenaires sociaux, scolaires et associatifs des quartiers QPV concernés qui connaissent le territoire, les habitants et leurs problématiques spécifiques.

C'est ainsi que chaque action trouve sa pertinence sur le terrain et un écho positif auprès des habitants.

II. ACTIONS PARTICIPATIVES

II. 2. — ATTELAGES

LES ATTELAGES en service de territoire avec l'association des Ateliers Ateliers Professionnels - 2019 - du territoire d'actions

	date	projet	Partenaires	nombre	dont public QPV :	notes :
*	1	28-févr.-19 Exposition à MAISON BLANCHE "DU GRAND ARENAS ... ECO-QUARTIER"	CIQ La Cayolle-Hts Mazargues, Mairie 9/10e	10	8	Habitants QPV La Cayolle & Le Bengale
	2	1-mars-19 -->> ECO-TRANSPORT en ATTELAGE		22	20	classe Ecole Les Calanques-Sormiou / La Cayolle
				32	28	
				100%	88%	
*	3	1-mars-19 CHANTIER EDUCATIF JEUNES	ADDAP 13, Abiho Calanques	4	4	sensibilisation Ecoquartier / Ecotransport
				100%	100%	
*	4	15-avr.-19 FETE DU MIEL et de l'ECO-QUARTIER -->> RU Prépa au Théâtre du Centaure	Abiho Calanques et CIQ La Cayolle-Hts de Mazargues	20	20	Partenaires et habitants Hauts de Mazargues / QPV La Cayolle, La Soude, Le Bengale
		7-juin-19 FETE DU MIEL et de l'ECO-QUARTIER -->> ECO-TRANSPORT en ATTELAGE		200	180	
				220	200	
				100%	91%	
	5	24-avr.-19 PREPA 48h AGRICULTURE URBAINE	Partenaires du territoire & Jeunes complices du Centaure	18	13	Partenaires Centaure et Hauts de Mazargues / QPV La Cayolle, La Soude, Le Bengale
		5-mai-19 48h AGRICULTURE URBAINE	ANNULE / Cause METEO Tempête / ARRETE PREFECTORAL !			
				100%	72%	
*	6	25-mai-19 CALANQUES PROPRES -->> COLLECTE DECHETS en ATTELAGE	MER & TERRE, PNC	6	6	action accompagnée par les Jeunes Complices du Centaure
				100%	100%	
*	7	22-juin-19 FETE DES 4 QUARTIERS -->> ECO-TRANSPORT en ATTELAGE avec les Jeunes complices du Centaure	IFAC Soude et 13Habitat	250	140	Enfants et familles directement impactées par la proposition attelages
				100%	56%	
*	8	4-juil.-19 JOURNEE ENVIRONNEMENT à AIRBEL -->> Action ECO-CITOYENne en ATTELAGE	Unicil, Centre social Air Bel, ACELEM Air Bel, ADDAP13, Naturoscope, AMPMétropole	90	90	Ecole élémentaire d'Air Bel, public du centre socail, habitants
				100%	100%	
*	9	11-oct.-19 JOURNEE ENVIRONNEMENT aux NEREIDES BIOSQUET -->> Action ECO-CITOYENne en ATTELAGE	13 Habitat, Politique de la Ville / AMPMétropole & Préfecture 13, MPT Vallée Huveaune, ADDAP13, PNC	150	150	Ecole Néréides Bosquet, Amicale Locataires
				100%	100%	
*	10	11-déc.-19 NOËL POUR TOUS A LA CAYOLLE -->> ECO-TRANSPORT en ATTELAGE	Alicale Locataires Les Calanques et 13H-Live - Synergie Family	140	140	Enfants du Centre de Loisirs MQ La Cayolle & Crèche Les Petits Lutins. Enfants, jeunes et familles QPV La Cayolle
				100%	100%	
				910	771	
				100%	85%	
		TOTAL				

* —> cf bilans attelages en annexes | * —> cf bilan spécifique pages 24 - 28



L'ATTELAGE DU CENTAURE SE DÉPLACE À L'ÉCHELLE DE LA VILLE

III. ACTIONS PARTICIPATIVES JEUNES

III. 1 — JEUNES COMPLICES DU CENTAURE



LES LES JEUNES COMPLICES DU CENTAURE

Le Centaure est un lieu de Création et de vie partagé avec des Complices appelés à être ou devenir acteurs de la vie du lieu et des projets qui en émanent.

Depuis octobre 2016, le Centaure réunit un groupe de +/- 8 jeunes adolescents, garçons et filles principalement issus de familles en fragilité sociale, en lien avec les structures sociales partenaires du Centaure.

Ces jeunes s'engagent à titre individuel dans l'aventure qui prévoit chaque année près de trente RDV partagées avec le Centaure lors ...

- de rendez-vous artistiques des centaures et partenaires,
- d'actions avec les attelages
- des activités quotidiennes du Centaure (soin des chevaux, permaculture ...)

* — un temps de restitution avec les familles et partenaires.

Le bilan partagé avec les partenaires demeure très positif. Des liens forts de confiance et d'amitié se sont tissés au fil du temps avec ces jeunes et leur famille autour des valeurs du centaure.

* — > [voir ici le film de fin d'année 2018-19](#)

LES JEUNES COMPLICES DU CENTAURE en 2019 / 8 jeunes Filles et Garçons 11-15 ans / Un VERGER d'UTOPIES

	date	Lieu	programme
1	9-janv.-19	THEATRE du CENTAURE	L'ENVOL, rencontre projet et artistes
2	16-janv.-19	THEATRE du CENTAURE	L'ENVOL, rencontre projet et techniciens
3	22-janv.-19	THEATRE du CENTAURE	Répétition générale L'ENVOL
4	20-févr.-19	THEATRE du CENTAURE	Retours L'ENVOL et initiation voltige
5	21-févr.-19	THEATRE du CENTAURE	Sélection sons & ITW L'ENVOL
6	27-févr.-19	THEATRE du CENTAURE	Initiation Voltige & prépa Surgissement
7	20-mars-19	THEATRE du CENTAURE	Prépa Surgissement
8	22-mars-19	CC E.LECLERC	SURGISSEMENT de CENTAURES
9	17-avr.-19	THEATRE du CENTAURE	Accueil et visite des Jeunes de l'Ass. Le Cana
10	19-avr.-20	THEATRE du CENTAURE	PREPA balades en attelages pour :
11	20-avr.-19	THEATRE du CENTAURE	48h AGRICULTURE URBAINE
12	24-avr.-19	THEATRE du CENTAURE	PREPA 48h AGRICULTURE URBAINE : Rencontre des Partenaires du territoire
13	4-mai-19	THEATRE du CENTAURE	Prépa 48h AGRICULTURE URBAINE : Accueil des Attelers
14	5-mai-19	THEATRE du CENTAURE & TERRITOIRE HAUTS DE MAZARGUES	48h AGRICULTURE URBAINE / ANNULE / ARRETE PREFECTORAL / TEMPÊTE
15	22-mai-19	THEATRE du CENTAURE	Prépa CALANQUES PROPRES & Créa Restitution Projet
16	25-mai-19	MARSEILLE 8e / Les Goudes	CALANQUES PROPRES
17	29-mai-19	THEATRE du CENTAURE	Créa Restitution Projet
18	8-juin-19	TERRITOIRE DES HAUTS DE MAZARGUES	Inauguration Balade sonore Allée des Calanques
19	12-juin-19	THEATRE DU CENTAURE	PREPA balades en attelages pour : Fête des 4 quartiers
20	19-juin-19	THEATRE DU CENTAURE	Créa Restitution Projet
21	22-juin-19	TERRITOIRE DES HAUTS DE MAZARGUES	FETE DES 4 QUARTIERS
22	26-juin-19	THEATRE DU CENTAURE	RESTITUTION PROJET année 2018-2019
23	18-sept.-19	THEATRE DU CENTAURE	Soin des chevaux
24	9-oct.-19	THEATRE DU CENTAURE	Jardins permaculturels
25	10-déc.-19	MARSEILLE 1er : THEATRE DU GYMNASE	Projection Film La Ville r^evée des Centaures

L'animatrice Gaby R. qui accompagne le projet depuis son origine, fait évoluer son orientation professionnelle et quitte la région au cours du dernier trimestre 2019. La recherche d'un nouvel animateur

pour accompagner le projet nous a amené à faire des rencontres.

La poursuite du projet Jeunes Complices du Centaure en 2020 est soumise à la finalisation de ce recrutement.

CHANTIER EDUCATIF JEUNES CHANTIER SAULES

UN PROJET THÉÂTRE DU CENTAURE & ADDAP13

BILAN CONJOINT THÉÂTRE DU CENTAURE - ADDAP13
26 FEVRIER 2019 - 1 MARS 2019



IMAGE © S. ADDAP13



SOMMAIRE

I.	PARTENAIRES	3
II.	PUBLIC	3
III.	CONTEXTE ET OBJET DU CHANTIER	3
IV.	PARTENARIATS	4
V.	LE CHANTIER	5
VI.	LA RENCONTRE AVEC LES ATTELAGES	7
VII.	LE POINT DE FIN DE CHANTIER, ET APRES ?	8
VII.	IMAGES	9
	CONTACTS	14

I.

PARTENAIRES

ADDAP13, équipe « Soude - La Cayolle - Le Bengale »
Théâtre du Centaure
Cultures Permanentes & Association Myceliohm
Association des Meneurs d'Attelages Professionnels (AMAP)

II.

PUBLIC JEUNES

A, 16 ans, résidente de La Cayolle, 13 Habitat
S, 18 ans, résident de l'Obélisque de Mazargues, 13 Habitat
F, 17 ans, résident du Bengale, HMP
T, 21 ans, résident de La Pinède, Logirem

Un **groupe mixte** dont nous nous réjouissons

III.

CONTEXTE ET OBJET DU CHANTIER Un Verger d'Utopies / Architecture végétale de saules tressés ou Haie Vive

Un Verger d'Utopies – extraits du projet 2019

Le Théâtre du Centaure développe depuis 25 ans un projet artistique singulier. Ses créations sont reconnues et diffusées nationalement et internationalement. Dans le cadre de sa nouvelle implantation dans le 9e Arrondissement de Marseille, il met en place un nouveau projet de territoire : Un Verger d'Utopies.

Tresser ensemble Nature et Culture

Nous voulons planter un arbre, des arbres, toute une forêt, tout un verger.

Nous planterons principalement des amandiers car c'est le premier arbre qui fleurit au printemps et annonce la régénérescence de la nature. Toutes les scènes nationales de France parlent de leur saison culturelle. Nous aurons ici une programmation artistique en lien avec le cycle de la nature.. Nous avons déjà commencé à planter un verger circulaire de 35 amandiers autour du chapiteau du Théâtre du Centaure. Circulaire par sa forme comme un dessin dans le paysage pour le regard des oiseaux et circulaire par son économie, avec les gens, pour les gens ici et maintenant dans une économie locale et globale en circuit court.

Telle une architecture végétale autour d'une salle de spectacle, nous voulons concrètement tresser la nature avec la culture.

Cette année, en plus des amandiers nous planterons des dizaines de pieds de Saule pour former une conque, une arche végétale recouvrant notre chapiteau, comme un panier d'osier vivant de 45 mètres de diamètre : une réalisation architecturale et végétale unique.

IV.

PARTENARIATS

Partenaires depuis 2015, l'ADDAP13, équipe Soude - La Cayolle - Le Bengale et le Théâtre du Centaure soutiennent ensemble une cohérence sociale et culturelle sur les Hauts de Mazargues au bénéfice des habitants d'ici. Ils réalisent diverses actions concertées et mutualisées, notamment le projet Jeunes Complices du Centaure, les Chantiers Educatifs jeunes et la participation aux temps forts avec les autres partenaires associatifs, sociaux et structurels du territoire.

L'ADDAP 13 et le Théâtre du Centaure agissent notamment dans le cadre des actions politique de la Ville et leurs engagements mutuels font l'objet d'une convention.

Le chantier Saules est leur 3e chantier éducatif jeunes co-porté.

- Le 1er chantier, en octobre 2016, avait eu lieu dans le cadre de l'inauguration du nouveau lieu du Théâtre du Centaure à La Jarre.
- Le 2e chantier, en décembre 2017, a concerné une première étape du projet « Un Verger d'Utopies » avec la plantation des amandiers selon un dessin circulaire autour du chapiteau Centaure.

Au Théâtre du Centaure, les chantiers éducatifs jeunes sont conduits avec l'association **Cultures Permanentes** qui accompagne depuis plus de 2 ans notre démarche de lieu en transition. L'association **Myceliohm** a récemment rejoint l'aventure avec des compétences d'architecture végétale vivante. Elles sont impliquées dans la conception paysagère du lieu selon les principes de la permaculture et participent au Verger d'Utopies.

Le projet est partagé lors d'ateliers, rencontres, chantiers et formations.

L'Association des Meneurs d'Attelages Professionnels est partenaire du Théâtre du Centaure depuis 2015 pour faire exister le « cheval utilitaire » lors de temps forts à nos côtés inscrits au Verger d'Utopies ou pour des actions écocitoyennes au service du territoire.

Ses interventions les 28 février et 1e mars 2019 – en partenariat avec le CIQ Hts de Mazargues-La Cayolle – pour de l'éco-transport des habitants et scolaires du territoire vers l'exposition à Maison Blanche, Mairie du 9/10e « LE GRAND ARÉNAS 1945-2020 D'UNE TERRE DE MIGRANTS À UN ÉCO-QUARTIER » nous permettent de consacrer la dernière matinée du Chantier à une rencontre et une 1^{ère} initiation des jeunes à l'attelage.

V.

LE CHANTIER

UNE 1^{ÈRE} RENCONTRE a eu lieu le lundi 28 février avec Matias de l'association Myceliohm, le Théâtre du Centaure, les éducateurs de l'Addap 13 et les jeunes.

Il s'agissait de faire mutuellement connaissance et d'échanger sur l'objet du chantier, son contexte et son objectif de réalisation.

LE CHANTIER

Les jeunes ont participé au chantier Saules durant 3 jours, du mardi 26 au jeudi 28 février.

Le vendredi 1 mars a été réservé à la rencontre avec les Centaures où ils ont été initiés à l'attelage du Centaure.

Ils ont été accompagnés durant toutes ces journées par un voire deux éducateurs de l'ADDAP13, Sandrine et Jeff, qui ont eux-mêmes participé au chantier. Les membres du Théâtre du Centaure, Manolo, Matthieu, Charlotte et Dominique y ont également pris part.

Nous avons également eu la visite du chef de service ADDAP13 et pour le dernier jour de Julien Lavie, notre chargé de mission Politique de La Ville.

Le chantier avait réellement commencé la veille avec les Ass. Mycelliohm et Cultures Permanentes, soit un groupe adultes (et mixte) de 10 personnes, ravies d'accueillir quatre jeunes et autant de forces vives pour relever le défi de cette réalisation à aboutir en quelques jours.

Les jeunes ont immédiatement été immergés dans cette dynamique.

La mobilisation proposée par Matias (Mycelliohm) avec des RDV collectifs chaque début et fin de journée pour « déposer son état » et se rendre disponible, engager le collectif vers l'objectif de la journée et faire un point quotidien en fin de journée a permis que chacun trouve sa place et s'exprime lorsque cela était nécessaire.

Ainsi lorsque A. a rencontré un problème relationnel dans son équipe, elle s'en est ouverte lors du temps déjeuner. Une nouvelle équipe s'est formée afin qu'elle poursuive sa participation dans la bienveillance et la confiance. Son attitude a été félicitée lors du bilan.

La première journée a démarré avec les présentations et quelques exercices d'assouplissement. Puis, chacun des jeunes a été individuellement initié par un adulte aux techniques de préparation des sols, plantation, tressage et ligature des saules.

Dès cette initiation acquise, les jeunes se sont regroupés et leur enthousiasme a grandi dans la fierté de leurs propres réalisations.

Lors du rituel bilan de fin de journée, les retours des jeunes mais aussi des adultes sont très positifs ; le plaisir d'ouvrir le groupe initial et de transmettre pour les uns, la découverte et l'engagement pour les jeunes.

Nous leur proposons pour les jours suivants de s'associer au déjeuner partagé sur le site dans l'intention de renforcer la cohésion de ce groupe élargi ; idée bien accueillie, suivie et appréciée lors des journées suivantes.

Des demandes plus individuelles ont été formulées par les jeunes, notamment A. Des réflexions ont été engagées avec elle, les membres du Centaure et les éducateurs de l'Addap 13 pour y répondre.

Assiduité, ponctualité et engagement de chacun des jeunes ont été vifs durant l'ensemble du chantier, les temps de pause et convivialité ont toujours été joyeux et amicaux.

Et à chaque étape l'ensemble de l'équipe a été félicité pour ses réalisations abouties dans les temps fixés.

VI. LA RENCONTRE AVEC LES ATTELAGES

Nous souhaitons réserver un temps de rencontre avec le projet des Centaures. L'intervention des attelages durant cette dernière journée du Vendredi 1 mars nous a permis de leur faire cette proposition :

Avec Doumé, cocher meneur professionnel et Christopher, groom, ils ont été initiés à l'attelage : préparation des deux chevaux comtois, pansage et attelage à la voiture de transport (ou calèche).

Cette découverte a été précédée par la rencontre des jeunes avec Marcel, Abiho Calanques, qui leur propose dès les mois mars-avril un deuxième chantier éducatif. Aussi la balade en attelage qui clôturait ce premier chantier s'est spontanément dirigée vers le rucher Abiho Calanques du boulevard Pierotti, en perspective du chantier suivant.

Le contact entre Marcel et les jeunes a bien opéré, les trois jeunes concernés confirment leur intérêt et leur disponibilité pour cette prochaine collaboration.

VII. LE POINT DE FIN DE CHANTIER, ET APRES ?

Au retour,

Nous prenons le temps d'un bilan final, avec les jeunes, l'AddapP 13, le Centaure et Julien Lavie.

Les jeunes questionnés sur leurs découvertes, leurs compétences acquises, leurs expériences humaines, s'expriment tour à tour.

S. est actuellement suivi par la Mission Locale et les éducateurs de l'Addap 13 dans la construction de son projet professionnel, rien n'est figé pour le moment, la question de la formation est ouverte, les pistes émergeront certainement d'ici les prochaines semaines ...

Concernant F., il souhaite intégrer le monde du travail rapidement, une recherche active dans ce sens semble nécessaire, le lien avec le droit commun (Mission Locale, Pôle Emploi, MOVE ...) s'organise actuellement avec les éducateurs de l'Addap13.

A. confirme son souhait de se rapprocher du Théâtre du Centaure. Initialement intéressée par le groupe des jeunes complices, nous estimons plus judicieux de l'orienter vers un stage individuel d'une quinzaine de jours aux écuries du Centaure.

Objectifs et suivi de régulation seront précisés avec elle et donneront lieu à une convention avec L'Addap P13 et le Théâtre du Centaure.

Des périodes déterminées lui sont proposées ; à son initiative de poursuivre le projet et de solliciter le Théâtre du Centaure pour une rencontre avec les équipes des écuries.

VIII.
IMAGES

Photos © S. ADDAP 13 & Isabelle D.



III. ACTIONS PARTICIPATIVES JEUNES
III. 2 — CHANTIER EDUCATIF JEUNES EN PARTENARIAT AVEC L'ADDAP 13



LES JEUNES STAGIAIRES

Souvent sollicités, nous accueillons très régulièrement les jeunes de classe de 3e pour des stages d'une semaine d'observation - découverte des métiers, comme pour des stages plus longs dans le cadre de formation spécifique (secteur agricole) ou formation universitaire (Théâtre, scénographie).

Ces demandes au fil de l'eau sont traitées au cas par cas lors d'un protocole de rencontre préalable avec les personnes référentes du Centaure mobilisées sur leur encadrement.

STAGIAIRES accueillis au Centaure en 2019

	Nom	registre de stage	Nbre de jours	Ets	Arrondissement
1	Emma R.	Technique Lumière de spectacle	10	Sup.	Marseille
2	Léana V.	Confortation orientation	10	Lycée	13004
3	Ella G.	Confortation orientation	5	Lycée	Ardèche
4	Tarek S.	Découverte des métiers	4	college	13008
5	Killian M.	Découverte des métiers	14	college	13008
6	Jean-Bap. L.	Filière agricole	26	college	Auriol
7	Namé L.	Découverte des métiers	7	college	13009
8	Julie C.	Filière agricole	25	Lycée	13009
9	Anna C.	remobilisation parcours de formation / recherche d'orientation	5	sans	13009
10	Bernard C.	remobilisation parcours de formation / recherche d'orientation	4	college	13008
11	Manon G.L.	Découverte des métiers	10	college	13009
12	Camille A.	Découverte des métiers	5	college	13009
13	Liana T.	Scénographie	12	Université	Paris
14	Juliette F.	Scénographie	10	Université	Bordeaux
TOTAL JOURNEES STAGIAIRES :			147		

III. ACTIONS PARTICIPATIVES JEUNES

III. 4 – ZOOM SUR LES ECOLES DU TERRITOIRE

LES ENFANTS DES ÉCOLES DU TERRITOIRE

Conscient que le devenir des Hauts de Mazargues passe nécessairement par une mobilisation de l'enfance, le Centaure a tissé des liens privilégiés avec les écoles du territoire :

- l'école des Calanques-Sormiou à La Cayolle,
- l'école de La Soude,
- l'école de La Baume,
- l'école Granados,
- l'école Zac Bonneveine 2.

Au programme en 2019, deux RDV au Théâtre du Centaure :

- Les répétitions de l'ENVOL,
- Des demi-journée de découverte et sensibilisation à notre projet,

Et la mobilisation des enseignants pour la participation des enfants au Projet de La Première Cérémonie du Verger d'Utopies / BiblioCalèche en 2020.

Le projet tissé avec les écoles prend part au Verger d'Utopies.

En 2020, il sera directement relié à La Première Cérémonie du Verger d'Utopies.

Il constitue un levier pour mobiliser les familles des écoliers résidentes des QPV.

ECOLE du TERRITOIRE en 2019

ECOLE PRIMAIRE DES CALANQUES / LA CAYOLLE en 2019				
	date	programme	Qualité	Nombre
1	18-janv.-19	Répétition L'ENVOL	CP-CE1	22
2	1-mars-19	ATTELAGES A MAISON BLANCHE / Exposition EcoQuartier CIQ La Cayolle	CE2-CM1	20
3	15-nov.-19	1ere CEREMONIE DU VERGER d'UTOPIES / BIBLIOCALECHE	Lancement du projet avec les enseignants	(5 classes)
4	dec-2019	Preparation des sols / plantation Amandier	Elèves éco-délégués	10
				52
ECOLE MATERNELLE & PRIMAIRE LA BAUME en 2019				
	date	programme	Qualité	Nombre
1	17-janv.-19	REPETITION L'ENVOL	CE2/CM1 + CM1/CM2	40
2	18-janv.-19	REPETITION L'ENVOL	CP CE1	42
3	14-mai-19	DECOUVERTE DES CENTAURES	Maternelle Grande Section	23
				105
ECOLE PRIMAIRE LA SOUDE en 2019				
	date	programme	Qualité	Nombre
1	18-janv.-19	REPETITION L'ENVOL	CPA & CPB	34
2	26-févr.-19	INAUGURATION LANCEMENT TRAVAUX PARC JARRE →> SURGISEMENT de CENTAURE + accueil maquette de écoliers au Centaure	CM2	25
3	15-nov.-19	1ere CEREMONIE DU VERGER d'UTOPIES / BIBLIOCALECHE	Lancement du projet avec les enseignants	(3 classes)
				59
ECOLE PRIMAIRE GRANADOS en 2019				
	date	programme	Qualité	Nombre
1	17-janv.-19	REPETITION L'ENVOL	Classes CM2 + CM1	52
2	18-janv.-19	REPETITION L'ENVOL	Classes CP, CE1, CE2	81
3	30-avr.-19	RDV découverte	ECOLE GRANADOS CM1	25
4	2-mai-19	RDV découverte	ECOLE GRANADOS CM2	20
5	18-nov.-19	1ere CEREMONIE DU VERGER d'UTOPIES / BIBLIOCALECHE	Lancement du projet avec les enseignants	(5 classes)
				178
ECOLE MATERNELLE ZAC BONNEVEINE 2 en 2019				
	date	programme	Qualité	Nombre
1	18-nov.-19	1ere CEREMONIE DU VERGER d'UTOPIES / BIBLIOCALECHE	Lancement du projet avec les enseignants	(2 classes)
				394

III. ACTIONS PARTICIPATIVES JEUNES
III. 4 – ZOOM SUR LES ECOLES DU TERRITOIRE



• AUX CÔTÉS DU THÉÂTRE DU CENTAURE — 17

- Cultures Permanentes / Permaculture
- l'AMAP / Association des meneurs d'attelage professionnels
- les Éditions Actes Sud et la librairie Maupetit
- Ateliers du Centaure : Association Chikiri / Art du Chi Marseille, Hatha Yoga & kundalini Yoga, AïkiVudao / Aïkido, Chœur du Centaure, Théâtre enfants, AMAP Centaure / Panier Bio
- le Théâtre du Gymnase
- la Biennale des Arts du Cirque [BIAC - ARCHAOS]
- Mycelliohm / vannerie, tressage de saule, haie vive
- Fotokino / Festival Laterna Magica
- SAREV / Festival Caressez le Potager

• LES PARTENAIRES PORTEURS DE PROJETS STRUCTURANTS ET/OU FINANCIERS DES HAUTS DE MAZARGUES — 12

- Marseille Rénovation Urbaine (MRU) & Les Robins des Villes
- Les acteurs de la Politique de la Ville
- les bailleurs sociaux : Logirem, 13Habitat, HMP, Unicil
- la CAF des Bouches-du-Rhône
- le CIQ des Hauts de Mazargues (& les Petits Violons des Calanques) & AbihoCalanques
- l'ADDAP13, équipe Soude - La Cayolle - Le Bengale
- Le Parc national des Calanques

• LES PARTENAIRES OPERATIONNELS DES HAUTS DE MAZARGUES & LA VALLÉE DE L'HUVEAUNE — 16

- Centre social CCO Hauts de Mazargues / MQ IFAC Hauts de Mazargues
- Passerelle (13009)
- Association Parents (13009)
- Age d'or de la Cayolle (13009)
- Amicale des locataires Les Calanques (13009)
- OQSM (13009)
- CREQS (13009)
- Alargo Mazargues (13009)
- Maison de Quartier de la Cayolle (13009)
- GRETA / La Table de Cana / Des étoiles et des femmes
- Centre social AIR BEL (13011)
- ADDAP13 AirBel (13011)
- ACELEM Espace de lecture Air Bel (13011)
- Centre social Valbarelle (13011)
- ADDAP 13 Néréïdes Bosquet (13011)
- Amicale des Locataires des Néréïdes (13011)

• PART. SCOLAIRES HTS DE MAZARGUES & MARSEILLE — 11

- Écoles Calanques, Soude, Baume, (13009)
- Collège Roy d'Espagne (13009)
- Ecoles Granados, Zac Bonneveine 2 (13008)
- Ecoles Alrbel & Néréïdes (13011)
- Ecole Michelet Foch (13004)
- Collège Anatole France (13006)
- Lycée agricole Les Calanques

• PARTENAIRES SOCIAUX EXTERIEURS AU TERRITOIRE — 6

- Cultures du Cœur Marseille
- ADDAP13 Busserine (13014)
- SANDERVAL (13008)
- Association Le Cana (13015)
- IME Orange (84)
- Lycée agricole LASSALE à LEVIER (25)

• AUTRES PARTENAIRES — 12

- le centre commercial Leclerc Sormiou
- La Part Sauvage
- Dégusto Therapy
- Parole et Merveilles
- Jardins Bucoliques Sainte Catherine
- l'Ecole nationale d'Architecture de Marseille
- Colibris Marseille
- Ecole Marseillaise de Yoga
- Libradanse
- Arthotèque Ménerbes (84)
- l'IFCE et le Haras national d'Uzès
- Hermes

— LES ATELIERS ET RDV
AU THÉÂTRE DU CENTAURE

ET SI ...

« ET SI CE LIEU ÉTAIT UN ESPACE DE PRATIQUES DOUCES QUI RELIE LE CORPS ET L'ESPRIT COMME LE YOGA POUR APPRENDRE LA PAIX COMME ON APPREND À FAIRE DU VÉLO ? »

EXTRAIT DU TEXTE :

«UNE CABANE D'ENFANT POUR HÉBERGER L'IMAGINAIRE»

— EN 2019 —

152 pratiquants réguliers (dont 92 sont adhérents) des ateliers & bénéficiaires des propositions du Centaure :

30 JEUNES
57 FEMMES
39 HOMMES
54 FAMILLES



• **CHŒUR DU CENTAURE**

Adultes

lundi 18:00 & 18:30 | Ateliers individuels 30 min.

lundi 19:00 – 21:00 | Atelier chorale

• **YOGA**

Adultes & Jeunes + 15 ans

—
ATELIERS

lundi 12:15 – 13:30 | NATHA yoga

mardi 19:00 – 20:15 | HATHA yoga

—
STAGES INTENSIFS

samedi 9:00 – 12:30 | KUNDALINI yoga

les 28 sept. | 26 oct. | 30 nov. | 21 décembre ...

dimanche 9:30 – 12:30 | HATHA yoga

les 27 octobre | 23 février | 19 avril

• **THÉÂTRE**

Enfants 9 – 13 ans

mercredi 14:00 – 15:30

• **AÏKI VU DAO** [Aïkido]

Adultes & Enfants + 6 ans

samedi 16:00 – 18:30

• **LIVRAISON PANIERS BIO**

Légumes, œufs, fromages & bières

mercredi 18:30 – 19:30

• **PERMACULTURE**

—
ATELIERS Adultes & Binômes parent - enfant

JARDINAGE & AMÉNAGEMENTS

mercredi tous les 15 jours 9:30 – 17:00

25 sept. | 9 & 23 oct. | 6 & 20 nov. | 4 & 18 déc. ...

PLANTES DU JARDIN ET LEURS USAGES

samedi, 1 fois par mois | durée 2h

—
FORMATIONS Adultes

AGROÉCOLOGIE & NATUROPATHIE

samedi, dimanche 9:00 – 17:00

AUTRES RDV AU THEATRE DU CENTAURE en 2019

	date	OPERATION	Partenaires —>> Public spécifique	nombre	dont PUBLIC QPV
10	24-janv. - 10-fev.19	L'ENVOL : 10 REPRESENTATIONS	BIAC 2019 / public en accès gratuit ou solidaire	2909	196
11	30-janv.-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	12	
12	26-févr.-19	INAUGURATION LANCEMENT TRAVAUX PARC JARRE —>> SURGISSEMENT de CENTAURE + accueil des discours et maquette écoliers au Centaure	Ville de Marseille, Mairie 9/10e, Préfecture, CD13, Region SUD, Robins des Villes —>> Ecole La Soude, Habitants	200	100
13	29-mars-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	4	
14	17-avr.-19	VISITE SPONTANEE	Jardins Bucoliques Sainte Catherine	12	
15	18-avr.-20	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	2	2
16	19-avr.-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	2	2
17	20-avr.-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	2	
18	26-avr.-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	4	
19	22-mai-19	Rénovation Urbaine Parc Jarre	MRU Robins des Villes, PNC, Ville de Mars.	28	
20	16-juin-19	DECOUVERTE Lieu & projet	—>> Habitants Marseille	16	
21	17-juin-19	RDV LA JOIE DE LIRE / LIVRE CENTAURES Quand nous étions enfants	—>> professionnels Région Sud	15	
22	19-juin-19	Sortie Atelier Chœur du Centaure	Accords Ouverts —>> chanteurs et proches	45	
23	28-juin-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	7	
24	15-sept.-19	PORTES OUVERTES du CENTAURE	Ateliers et RDV hebdomadaires du Centaure	260	8
25	21-sept.-19	CARESSEZ LE POTAGER	SAREV —>> Ass.Parents-enfants la Cayolle	100	5
26	16-oct.-19	VISITE SPONTANEE	—>> Habitants quartier	9	
27	14-déc.-19	LATERNA MAGICA au Centaure	FOTOKINO —>> atelier arts graphiques	16	
28	18-déc.-19	Sortie Atelier Théâtre enfants	Cie Les cigales Bleues —>> Familles enfants	26	
				3669	313
				100%	9%

V. LA VIE DU LIEU AU DELÀ DE L'ACTION
V. 3. FORMATIONS ET STAGES DE PRATIQUE



FORMATIONS et STAGES de PRATIQUE au Centaure en 2019

	date	objet	Partenaires	nombre	Qualité	
1	12-janv.-19	Naturopathie niveau 1	CULTURES PERMANENTES	13	adultes	Marseille
2	13-janv.-19	Naturopathie niveau 2	CULTURES PERMANENTES	6	adultes	Marseille
3	19-janv.-19	ETHNOBOTANIQUE	CULTURES PERMANENTES	15	adultes	Marseille
4	3-avr.-19	Eco gardes	PNC	40	jeunes	Marseille
5	5-avr.-19	Communication	PNC	20	adultes	Marseille
6	6-avr.-19	Naturopathie niveau 1	CULTURES PERMANENTES	9	adultes	Marseille
7	7-avr.-19	Naturopathie niveau 2	CULTURES PERMANENTES	7	adultes	Marseille
8	6-avr.-19	VANNERIE	MYCELLIOHM	12	adultes	Marseille
9	7-avr.-19					
10	13-avr.-19	APICULTURE ECOLOGIQUE	CULTURES PERMANENTES	15	adultes	Marseille
11	14-avr.-19					
12	22-avr.-19	ETHNOBOTANIQUE	CULTURES PERMANENTES	14	adultes	Marseille
13	27-avr.-19	Transition écologique	COLIBRIS MARSEILLE / COLIBRIS SUD-EST	35	adultes	Region SUD
14	28-avr.-19					
15	29-avr.-10	AQUESTRE	HERMES	10	adultes	Region SUD
16	1-mai-19	PERMA-ECONOMIE	CULTURES PERMANENTES	17	adultes	Marseille
17	15-juin-19	Naturopathie niveau 1	CULTURES PERMANENTES	6	adultes	Marseille
18	28-sept.-19	Naturopathie niveau 1	CULTURES PERMANENTES	8	adultes	Marseille
19	29-sept.-19	Naturopathie niveau 2	CULTURES PERMANENTES	4	adultes	Marseille
20	5-oct.-19	YOGA	ECOLE MARSEILLAISE DE YOGA	50	adultes	Marseille
21	6-oct.-19					
22	16-nov.-19	DANSE 5 RYTHMES	LIBRADANSE	30	adultes	Marseille
23	17-nov.-19					
24	17-nov.-19	ETHNOBOTANIQUE	CULTURES PERMANENTES	15	adultes	Marseille
25	5-déc.-19	PERMA-ECONOMIE	CULTURES PERMANENTES	16	adultes	Marseille
26	6-déc.-19					
27	7-déc.-19	VANNERIE	MYCELLIOHM	14	adultes	Marseille
28	8-déc.-19					
				356		

Action 2019 Un Verger d'Utopies							
	Nbre RDV	dates	OBJET		Nbre participants	Public QPV	représentativité Public QPV
1	4	16 - 22 janvier	L'ENVOL	création artistique —>> RDV répétitions	924	606	66%
	8	15 nov. - 13 déc.	LA PREMIERE CEREMONIE DU VERGER d'UTOPIES	création artistique —>> ateliers préparatifs	88	26	30%
2	34	23 mars - 3 oct.	CENTAURE ET PERMACULTURE	Ateliers réguliers participatifs	259	68	35%
	12	16 janv. - 18 dec.	NOUVEAUX PUBLICS	Decouverte du lieu et sensibilisation au projet	241	107	
3	10	26 fev. - 11 déc.	ATTELAGES DU CENTAURE	actions éco-citoyennes et récit territoire	910	771	85%
4	4	26 fev. - 1 mars	CHANTIER EDUCATIF JEUNES	chantier-école de saules tressés (haie vive)	4	4	100%
	25	9 janv. - 10 déc.	JEUNES COMPLICES DU CENTAURE	Participation à la vie du lieu	8	8	100%
	147	7 janv. - 12 aout	JEUNES STAGIAIRES	découverte métiers / recherche orientation / scénographie	14	8	57%
5	47	10 janv. - 18 déc.	REUNIONS	coordination actions & mobilisation partenaires et publics			
	291				2434	1590	65%

Au delà de l'action, La VIE DU LIEU en 2019 Un Verger d'Utopies							
	Nbre RDV	dates	OBJET		Nbre participants	Public QPV	représentativité Public QPV
	28	24 janv. - 18 déc.	Autres RDV au Théâtre du Centaure	—>> RDV artistiques —>> Découverte projet	3669	117	3%
	252	janv. - déc.	RDV hebdomadaires	—>> Ateliers Yoga, Chant, Théâtre, Aïkido, Panier Bio	127		
	28	janv. - déc.	Formations et stages le WE	—>> Permaculture, transition, yoga, danse ..	356		
	308				4152	117	3%

2019 : TOTAL RDV					Participants	Public QPV	représentativité public QPV
	599	janvier - decem.			6586	1707	26%

SOUTIENS

Le Théâtre du Centaure est conventionné par la Ville de Marseille et la DRAC PACA.

Il est soutenu par le Département des Bouches-du-Rhône, la Région PACA et les Haras nationaux.

LE PROJET DE LIEU REÇOIT SOUTIEN DE L'ÉTAT AU TITRE DU FONDS NATIONAL POUR L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, ET LES ACTIONS, AGRÉÉES PAR LE RECTORAT - ACADÉMIE D'AIX MARSEILLE, SONT SOUTENUES PAR LA MÉTROPOLÉ AIX-MARSEILLE PROVENCE - CONTRAT DE VILLE ET L'ACSÉ, LA CAF DES BOUCHES-DU-RHÔNE, LA FONDATION LOGIREM, 13 HABITAT, HMP, UNICIL.

AGRÉMENT

Le Théâtre du Centaure est agréé par le Rectorat « Association complémentaire de l'enseignement public »

THÉÂTRE DU CENTAURE

Direction artistique | Camille&Manolo

CONTACTS

Matthieu Paris, Administrateur | info@theatreducentaure.com

ADRESSE POSTALE

2 rue Marguerite de Provence | F-13009 Marseille

LIGNE TÉLÉPHONIQUE

tél. : +33 [0]4 91 25 38 10

ADRESSES WEB

www.theatreducentaure.com | www.facebook.com/theatreducentaure

